

Il Coro "Nuova Armonia" nasce nel 1989 all'interno della Comunità Salesiana di S. Bernardino in Chiari (BS), quale prosecuzione naturale del "Coro di voci bianche".

Composto attualmente da 45 giovani voci femminili, il gruppo corale è diretto e preparato fin dalla fondazione da Roberta Massetti e Maurizio Ramera. Dal 2015 si è affiancata Roberta Cropelli ed una commissione artistica.

Sino al 1997 "Nuova Armonia" si è dedicato allo studio ed all'esecuzione del repertorio barocco e romantico, svolgendo un'intensa attività concertistica e collaborando con gruppi orchestrali e corali. Inoltre presta servizio nelle celebrazioni delle più importanti funzioni liturgiche presso la Chiesa di S. Bernardino in Chiari.

L'incontro con il compositore Domenico Maria Clapasson nel 1997 porta il Coro "Nuova Armonia" a realizzare il compact disc "Inni" su testi poetici di David Maria Tuoldo, in collaborazione con i cori "Montorfano" di Coccaglio e "sant'Andrea" di Melzo (MI). Il disco viene presentato in oltre 20 sedi tra le quali Siena, Firenze, Milano, Aosta ed Oropa.

Nel 1999 vede la luce il secondo compact disc "Musique en toute liberté", raccolta di canti ormai entrati nella cultura popolare arrangiati in modo originale per coro femminile.

Oggi è parte della "Piccola Accademia di Musica di S. Bernardino", un'istituzione comprendente anche un'altra formazione vocale, di voci bianche che costituiscono un formidabile serbatoio di voci giovani.

Nel 2004 il coro ha partecipato al 43° concorso internazionale di canto corale Seghizzi di Gorizia classificandosi al secondo posto nella categoria con repertorio libero.

Nel 2005 l'incisione "WEDDING SONGS" – Canti nuziali – per soli, coro femminile ed orchestra. Musiche di Domenico Clapasson.

Nel 2006 l'incontro artistico con i pianisti e compositori Diego e Fabio Gordi ha consentito di continuare il progetto di nuove proposte musicali. Il nuovo lavoro, "CHORAL PIANOS", sfociato in una produzione discografica, è stato presentato nel 2009 nel Conservatorio L. Marenzio di Brescia.

Di seguito i risultati conseguiti:

- Novembre 2009: secondo posto al Concorso Internazionale di Canto Corale di Pienza;
- Ottobre 2010: primo posto al Concorso Corale Nazionale di Biella;
- Maggio 2011: terzo posto al Concorso Nazionale di Vittorio Veneto nella sezione progetto canto popolare;
- Ottobre 2011: primo posto al Concorso Internazionale di Riva del Garda;
- Novembre 2011: 3° posto assoluto al Concorso Nazionale di Treviglio;
- Aprile 2014: fascia ARGENTO al Concorso Internazionale di Verona;
- Aprile 2016: fascia d'oro ed il premio speciale per la didattica al Concorso Internazionale di Verona. Per questo è stato chiamato ad aprire il XXVIII Concorso Internazionale il 19 aprile 2017 al Teatro Filarmonico del capoluogo veneto;
- maggio 2017: terzo premio al Concorso di Lainate;
- novembre 2017: primo premio al Concorso CANTUS organizzato dalla Provincia di Brescia al Teatro Grande;
- maggio 2018: secondo posto al Concorso Nazionale di Vittorio Veneto nella categoria pop-jazz-gospel.
- aprile 2019: fascia d'argento al Concorso Internazionale di Verona.

A settembre 2018 il coro è stato invitato a partecipare alla rassegna internazionale MI.TO presso la sala Puccini del Conservatore G. Verdi di Milano.

Nel 2003 e' stata aperta una scuola di strumenti musicali (pianoforte, violino, flauto, chitarra e batteria) riservata ai componenti del coro. In tal modo l'Accademia offre un iter formativo completo, dando possibilità alle giovani generazioni di vivere un'esperienza musicale continuativa nel tempo, dai primi anni dell'infanzia all'età adulta. L'intento educativo e di formazione umana oltre che musicale e' uno degli scopi principali dell'istituzione, che non ha fini di lucro, ma soltanto quelli di educare al bello, ai valori della cultura, al rispetto per le più elevate manifestazioni dello spirito, attraverso il piacere intellettuale del far musica insieme.



ASSOCIAZIONE LAVORATORI SENIORES

**PIETRO BERETTA S.p.A.**



*In occasione del 35° anniversario della morte*

*di Carlo Beretta*

*per ricordare il suo passaggio,  
che ha lasciato tra di noi un segno indelebile*

*Sono lieti di invitarLa*

*al concerto con il coro “Nuova Armonia”*

**SABATO 8 GIUGNO - ORE 20,45**

**presso la CHIESA DI SAN MARCO (Gardone V.T.)**



## PROGRAMMA

**EVENING RISE**

*Trad. American Indian*

**NARRANO I CIELI**

*D. Turolfo/D. Clapasson*

**MARY, DID YOU KNOW?**

*M. Lowry – B. Greene – arr. T. Hayden*

**WE ARE THE VOICES**

*J. Papoulis*

**HALLELUJAH**

*L. Cohen*

**YOUR SONG**

*E. John*

**IMAGINE**

*J. Lennon*

**METTIMI COME SIGILLO SUL TUO CUORE**

*M. Paderni*

**JUNTOS**

*J. Papoulis*

**IN THAT GREAT GETTIN' UP MORNING**

*arr. T. Fettke/T. Grassi*

**ALMENO TU NELL'UNIVERSO**

*M. Fabrizio – B. Lauzi – arr. A. Cadario*

**FLEURS DE TANGO da "MANINCANTO"**

*D. Gordi*

**I WILL FOLLOW HIM**

*J.W. Stole – Del Roma*

**GIVE US HOPE**

*J. Papoulis*

**SENZENINA**

*Trad. Sudafricano – arr. Hal H. Hopson*

Al Pianoforte: **Andrea Goffi**

Alla chitarra: **Camilla Melis**

Direttori: **Roberta Massetti – Roberta Cropelli – Maurizio Ramera**